哈尔滨音乐学院2022年公开招聘

表演类教师岗位考核办法

1. 专业技能考试内容

**1.笙教师**

专场音乐会：曲目自定，伴奏自备，时间为30分钟。曲目应包括传统乐曲、风格性乐曲、当代创作的中、大型乐曲。（风格性曲目如有两首以上，要区分不同地域风格，所有曲目均要求背谱演奏）。

**2.琵琶教师**

专场音乐会：曲目自定，伴奏自备，时间为30分钟。曲目应包括传统乐曲、风格性乐曲、当代创作的中、大型乐曲。（风格性曲目如有两首以上，要区分不同地域风格，所有曲目均要求背谱演奏）。

**3.二胡教师**

专场音乐会：曲目自定，伴奏自备，时间为30分钟。曲目应包括传统乐曲、风格性乐曲、当代创作的中、大型乐曲。（风格性曲目如有两首以上，要区分不同地域风格，所有曲目均要求背谱演奏）。

1. **中提琴教师**

专场音乐会：曲目自定，钢琴伴奏自备，时间为30-40分钟。曲目设定要尽量涵盖巴洛克时期、古典主义时期、浪漫主义时期及近现代时期作品，应至少两种不同时期、不同风格的作品。（奏鸣曲或协奏曲可演奏作品中的一个乐章，除奏鸣曲外所有作品都要背谱演奏）

1. **现代舞技术教师（兼任舞蹈编导）岗位**

（1）现代舞传统技术组合两个，时长为3分钟以内；

（2）个人表演性创作作品片段表演，时长3分钟-5分钟，并对作品的创作进行分析与讲解；

（3）即兴创作，根据现场所提供的音乐进行即兴舞蹈。

注：舞蹈作品创作分析需要阐明自己独到的创作观念，结合作品实际内容展开叙述；考核时长20分钟-30分钟。

**6.古典舞教师**

（1）古典舞徒手身韵组合一个，时长为3分钟以内；

（2）古典舞剑舞组合、古典舞水袖组合各一个，时长均为3分钟以内；

（3）基本功与技术技巧组合，包括软开度、跳转翻技术、个人特殊技术等。

注：伴奏自备、道具自备；考核时长20分钟-30分钟。

**7.美声主科教师**

专场音乐会：曲目自定，钢琴伴奏自备，时间为30分钟。

曲目要求：

歌剧咏叹调：中国歌剧咏叹调一首；外文咏叹调数量不限（但其中需有一首带宣叙调）；

艺术歌曲：中文、法语、德语和俄罗斯语艺术歌曲各一首。

**8.民族声乐教师**

专场音乐会：曲目自定，钢琴伴奏自备，时间为30分钟。曲目应包括民歌或改编民歌；古诗词歌曲；戏曲或戏曲风格；艺术歌曲；中国歌剧选曲等各至少1首。